



EIN FILM VON
LEANDRO PICARELLA

SEGNALI DI VITA

DER ASTROPHYSIKER UND
DAS BERGDORF

PREMIEREN

BERN 27.02.25, 20:00, KINO REX

ZÜRICH 28.02.25, 18:15, KINO FRAME

LUGANO 01.03.25, 17:00, CINEMA IRIDE

BASEL 02.03.25, 11:30, KULT.KINO ATELIER

CHUR 02.03.25, 17:00 KINOCENTER

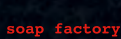
VADUZ 15.03.25, 16:00, ALTES KINO VADUZ

LIESTAL 23.03.25, 10:30, KINO SPUTNIK

«EINE VISIONÄRE GESCHICHTE,
DIE FESSELT UND ÜBERRASCHT»

FRANCESCO BOILLE, INTERNAZIONALE

una coproduzione ITALIA-SVIZZERA, una produzione QOOOMOON con RAI CINEMA, in coproduzione con SOAP FACTORY, in associazione con DBW COMMUNICATION, con il sostegno del MIC - DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO, con il contributo del fondo per il sostegno alla produzione audiovisiva della FONDAZIONE FILM COMMISSION VALLÉE D'AOSTE, con il sostegno di UFFICIO FEDERALE DELLA CULTURA (UFC), FACHAUSSCHUSS FILM UND MEDIENKUNST BS/BL, SRG SSR SUCCÈS PASSAGE ANTENNE, FONDATION SUISA, suono in presa diretta GIUSEPPE TRIPODI, montaggio del suono e mix PATRICK BECKER, grading POSTINO HANNES RÜTTIMANN, fotografia ANDREA JOSÉ DI PASQUALE, montaggio FABRIZIO PATERNITI MARTELLA, musiche TOMEK KOLCZYNSKI, produttore esecutivo LUCA BICH, produttore associato STEFANO REBECHI,



MEDIENPARTNERSCHAFT



EIN FILM VON
LEANDRO PICARELLA

SEGNALI DI VITA

DER ASTROPHYSIKER UND
DAS BERGDORF



Ab 27.02.2025 im Kino

Dokumentarfilm | Italien, Schweiz 2023

Eine Produktion von Qoomoon mit Rai Cinema (I) und soap factory GmbH (CH)

OV: Ita | Untertitel: de/fr/eng | 105 Min. | Regie/Buch Christof Schaefer und Yamini Deen

Produktion FAMA FILM AG

Ein Astrophysiker lernt in einem Bergdorf, dass Menschlichkeit nicht mit Wissenschaft allein ergründet werden kann.

In Lignan, einem Dorf im Aosta-Tal, gibt es ein astronomisches Observatorium.

Wie ein Leuchtturm überragt das grosse Teleskop die kleine Berggemeinde. Im Spätherbst bezieht der Astrophysiker Paolo Calcidese als einziger Winterbewohner die Anlage, um dort seine wissenschaftlichen Forschungen durchzuführen und mit neuen Technologien zu experimentieren.

Aufgrund eines technischen Problems wird er jedoch gezwungen, die Sterne und die Einsamkeit hinter sich zu lassen, um sich anderen, von ihm bisher unberücksichtigten Lebensformen zu widmen: den Menschen.

«EINE GROSSARTIGE PARABEL»

SENTIERISELVAGGI.IT